

ESCUELA SUPERIOR DE
ARQUITECTURA Y TECNOLOGÍA



GRADO EN ARQUITECTURA

PLANIFICACIÓN DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA

GUÍA DOCENTE

13039 URBANISMO 4

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA.

Título:	GRADO EN ARQUITECTURA ESCUELA SUPERIOR DE ARQUITECTURA Y TECNOLOGÍA
Facultad:	
Departamento/Instituto:	ARQUITECTURA
Módulo:	PROYECTUAL – URBANISMO
Denominación de la asignatura:	URBANISMO 4
Código:	13039
Curso:	4º
Semestre:	2º
Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa):	OBLIGATORIA
Créditos ECTS:	6
Modalidad/es de enseñanza:	PRESENCIAL
Lengua vehicular:	ESPAÑOL
Página web: www.ucjc.edu	

2. REQUISITOS PREVIOS.

Esenciales:

Ninguno

Aconsejables:

Haber superado: Urbanismo 1, 2 y 3, Historia del Arte y de la Arquitectura 1 y 2, Análisis de Formas 1 y 2, Geometría 1 y 2, Dibujo del Natural, Expresión Gráfica Digital, Dibujo Técnico, Proyectos 0, 1, 2 y 3, Composición 1 y 2

3. SENTIDO Y APORTACIONES DE LA ASIGNATURA AL PLAN DE ESTUDIOS.

Campo de conocimiento al que pertenece la asignatura.

Esta Asignatura pertenece al Módulo Proyectual / Urbanismo; constituyendo una de las asignaturas que componen la formación obligatoria.

Relación de interdisciplinariedad con otras asignaturas del currículum.

Urbanismo 4 es una asignatura de 4º curso de arquitectura, en relación con las demás asignaturas de su misma materia, con las que comparte el enfoque teórico-práctico. Urbanismo 4, como introducción a la normativa, permite entender las herramientas e instrumentos del planeamiento urbanístico.

Dado el carácter proyectual de la materia, mantiene importantes lazos con las asignaturas de Composición (Historia del Arte y de la Arquitectura 1 y 2, y Composición 1 y 2), y Proyectos 0, 1 y 2, al resultar imprescindible el conocimiento y la evolución histórica de los asentamientos, las reglas generales de la forma, la composición y los tipos arquitectónicos, y el enfoque y planteamiento ante el hecho urbano y arquitectónico, especialmente en todo lo referente a la relación con el entorno, el emplazamiento y las relaciones que se establecen entre los diferentes objetos arquitectónicos.

Así mismo, la asignatura aprovecha el aprendizaje gráfico adquirido en las asignaturas de Geometría 1 y 2, Dibujo del Natural, Expresión Gráfica Digital y Dibujo Técnico.

Aportaciones al plan de estudios e interés profesional de la asignatura.

El objetivo principal de Urbanismo 4, en la línea de lo iniciado por Urbanismo 1, 2 y 3, es dotar al alumno de los instrumentos y conocimientos básicos para poder afrontar de forma solvente el diseño y desarrollo de proyectos urbanos a diversas escalas dentro de la planificación urbana contemporánea. El aporte diferencial de la asignatura es la introducción a la normativa y el planeamiento urbanístico complementando las referencias y casos históricos vistos en cursos anteriores. El interés profesional se concreta en la aplicación práctica de los conocimientos normativos adquiridos, desde el entendimiento del Plan General, pasando por el planeamiento de desarrollo, hasta llegar a los Estudios de Detalle.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE EN RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS QUE DESARROLLA LA MATERIA.

COMPETENCIAS GENÉRICAS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE RELACIONADOS CON LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS
CG 06. Capacidad de aprendizaje autónomo. Formación continua	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para elaborar documentación propia y tenga inquietud y curiosidad en la búsqueda de referentes y capacidad para comprenderlos y asimilarlos
CG 07. Capacidad de adaptación a las nuevas situaciones.	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para adaptarse a las diversas cuestiones que plantean las distintas ubicaciones y problemáticas urbanas con las que se enfrenta.
CG 08. Creatividad e Innovación	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para idear soluciones creativas no convencionales a las cuestiones que se plantean en el curso
CG09 - Capacidad de liderazgo y de negociación.	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para liderar grupos de trabajo durante el curso, negociando con sus compañeros de grupo, curso y profesorado.
CG11. Iniciativa y espíritu emprendedor	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para desarrollar iniciativas con un acercamiento al ámbito emprendedor en relación con las posibilidades del planeamiento y diseño urbanos.
CG12. Motivación para la calidad y el trabajo bien hecho	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para desarrollar un sentido crítico sobre la calidad del trabajo, tanto propio como ajeno, exigiendo lo mejor de sí mismo y de los demás.
CG 13. Sensibilidad hacia temas medioambientales.	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para integrar piezas urbanas en el territorio y la geografía a la que pertenecen de acuerdo a criterios de sostenibilidad.
CG 14. Capacidad de trabajo en equipo	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para producir trabajo en grupo llegando a un consenso sobre las ideas, gestión y distribución del trabajo
CG 15. Capacidad para trabajar en un equipo de carácter interdisciplinar	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para producir trabajo en grupo entablando un diálogo con profesionales de otras disciplinas.
CG 17. Habilidades en relaciones interpersonales	Que el alumno sea capaz de demostrar sus aptitudes para entablar un diálogo con compañeros y profesores y mantenga una actitud abierta y participativa en clase.
CG 19. Razonamiento crítico	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para hacer las preguntas oportunas y resolverlas de forma discursiva y razonada
CG 20. Compromiso ético	Que el alumno sea capaz de demostrar su respeto por el código ético en el trabajo
CG 21. Capacidad de análisis y síntesis	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para analizar la información, así como para la comunicación sintética en un tiempo y espacio limitado.
CG 22. Capacidad de organización y planificación	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para cumplir los plazos de entrega y de organizar su trabajo

CG24. Conocimientos de una lengua extranjera	Que el alumno sea capaz de demostrar su conocimiento de una lengua extranjera mediante, al menos, la comprensión de textos
CG25. Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para emplear instrumentos o recursos informáticos para afrontar el trabajo en ámbitos de estudio específicos
CG 26. Capacidad de gestión de la información	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para la recopilación metódica de información
CG 27. Capacidad de resolución de problemas	Que el alumno sea capaz de demostrar una actitud resolutiva eficaz ante la aparición de dificultades
CG 28. Toma de decisiones	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para tomar decisiones con firmeza y agilidad con equilibrio entre los objetivos que el alumno se plantea y las posibilidades reales de llevarlos a cabo
CG29. Habilidades de investigación	Que el alumno sea capaz de demostrar curiosidad y capacidad para identificar fuentes de información fiables y desarrollar métodos de recopilación y referenciado de información.
CG 31. Habilidad gráfica general	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para utilizar la expresión gráfica como instrumento y lenguaje para mostrar el análisis y las propuestas que debe desarrollar durante el curso.
CG 32 - Imaginación	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para desarrollar una creatividad e imaginación propias y aplicarlas a la resolución de aspectos de diseño y planeamiento urbano
CG 34 - Comprensión numérica	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para entender y manejar datos cuantitativos en relación con el planeamiento y diseño urbanos, tales como edificabilidad, densidad, etc.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE RELACIONADOS CON LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
CE 4. Conocimiento adecuado del urbanismo, la planificación y las técnicas aplicadas en el proceso de planificación	Que el alumno sea capaz de demostrar a través de los ejercicios prácticos planteados durante el curso su capacidad para diseñar trazados urbanos y proyectos de urbanización, así como para llevar a cabo el análisis, la valoración y el proyecto de los espacios abiertos como entorno físico integrador de los actuales procesos y transformaciones urbanas.
CE 5. Capacidad de comprender las relaciones entre las personas y los edificios, y entre estos y su entorno, así como la necesidad de relacionar los edificios y los espacios situados entre ellos en función de las necesidades y de la escala humana.	Que el alumno sea capaz de demostrar a través de los ejercicios prácticos planteados durante el curso su capacidad para elaborar programas funcionales de conjuntos de edificios y de espacios urbanos y que demuestre su conocimiento de los métodos de estudio de las necesidades sociales, la calidad de vida, la habitabilidad y los programas básicos de vivienda
CE 6. Capacidad de comprender la profesión de arquitecto y su función en la sociedad, en particular elaborando proyectos que tengan en cuenta los factores sociales	Que el alumno demuestre aptitud para elaborar propuestas de los espacios abiertos como entornos físicos integradores de los actuales procesos y transformaciones urbanas.
CE 12. Aptitud para aplicar los procedimientos gráficos a la representación de espacios y objetos	Que el alumno sea capaz de demostrar a través de los ejercicios prácticos planteados durante el curso su capacidad para utilizar la expresión gráfica como

	instrumento y lenguaje para analizar y proponer en el entorno urbano.
CE 14. Conocimiento adecuado y aplicado a la arquitectura y al urbanismo de los sistemas de representación espacial.	Que el alumno sea capaz de emplear los sistemas de representación espacial aplicados a la forma urbana.
CE 15. Conocimiento adecuado y aplicado a la arquitectura y al urbanismo del análisis y teoría de la forma y las leyes de la percepción visual	Que el alumno sea capaz de representar sus propuestas conociendo las leyes de la percepción visual.
CE 16. Conocimiento adecuado y aplicado a la arquitectura y al urbanismo de la geometría métrica y proyectiva	Que el alumno sea capaz de demostrar a través de los ejercicios prácticos planteados durante el curso su capacidad para utilizar la geometría como instrumento y lenguaje para analizar y proponer en el entorno urbano.
CE 17. Conocimiento adecuado y aplicado a la arquitectura y al urbanismo de las técnicas de levantamiento gráfico de todas sus fases, desde el dibujo de apuntes a la restitución científica	Que el alumno sea capaz de demostrar sus conocimientos para la toma de datos in situ y a través del análisis de la cartografía existente sobre el ámbito de estudio elegido..
CE 18. Conocimiento adecuado y aplicado a la arquitectura y al urbanismo de las bases de topografía, hipsometría y cartografía y las técnicas de modificación del terreno.	Que el alumno pueda demostrar a través de los ejercicios prácticos planteados durante el curso su capacidad para entender la topografía, isometría y cartografía y sepa manejar las técnicas de modificación del terreno.
CE 38. Conocimiento de los procedimientos administrativos y de gestión y tramitación profesional	Que el alumno sea capaz de demostrar sus conocimientos de los procedimientos administrativos y de gestión y tramitación profesional.
CE 42 - Aptitud para concebir, calcular, diseñar, integrar en edificios y conjuntos urbanos y ejecutar Instalaciones de suministro, tratamiento y evacuación de aguas, de calefacción y de climatización (T)	Que el alumno sea capaz de demostrar sus conocimientos en la concepción de instalaciones de servicios urbanos de abastecimiento y evacuación de aguas, etc.
CE 43 - Capacidad para proyectar instalaciones edificatorias y urbanas de transformación y suministro eléctricos, de comunicación audiovisual, de acondicionamiento acústico y de iluminación artificial	Que el alumno sea capaz de demostrar sus conocimientos en la concepción de instalaciones de servicios urbanos de suministro eléctrico, iluminación artificial, etc.
CE 45 - Aptitud para la concepción, la práctica y desarrollo de Proyectos urbanos	Que el alumno sea capaz de demostrar sus conocimientos concibiendo y desarrollando Proyectos urbanos
CE 46 - Capacidad para diseñar y ejecutar trazados urbanos y proyectos de urbanización, jardinería y paisaje (T)	Que el alumno sea capaz de demostrar sus conocimientos en el diseño y ejecución de trazados urbanos y proyectos de urbanización, jardinería y paisaje.
CE 47 - Capacidad para elaborar estudios medioambientales, paisajísticos y de corrección de impactos ambientales	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para elaborar estudios medioambientales, paisajísticos y de corrección de impactos ambientales
CE 48 - Conocimiento adecuado de los fundamentos metodológicos del planeamiento urbano y la ordenación territorial y metropolitana	Que el alumno sea capaz de demostrar sus conocimientos sobre fundamentos metodológicos del planeamiento urbano y la ordenación territorial y metropolitana
CE 49 - Conocimiento adecuado de los mecanismos de redacción y gestión de los planes urbanísticos a cualquier escala.	Que el alumno sea capaz de demostrar sus conocimientos sobre los mecanismos de redacción y gestión de los planes urbanísticos a cualquier escala
CE 52 - Aptitud para elaborar programas funcionales de edificios y espacios urbanos	Que el alumno sea capaz de demostrar su aptitud para elaborar programas funcionales de edificios y espacios urbanos en relación con el contexto
CE 54 - Aptitud para suprimir barreras arquitectónicas (T)	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para desarrollar planes y proyectos sin barreras arquitectónicas y suprimir las mismas.

CE 59 - Capacidad para aplicar normas y ordenanzas urbanísticas	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para aplicar normas y ordenanzas urbanísticas al realizar planes y proyectos urbanos
CE 61 - Conocimiento adecuado de la ecología, la sostenibilidad y los principios de conservación de recursos energéticos y medioambientales	Que el alumno sea capaz de demostrar sus conocimientos en cuestiones de ecología, sostenibilidad y principios de conservación de recursos energéticos y medioambientales en planes y proyectos urbanos
CE 62 - Conocimiento de la reglamentación civil, administrativa, urbanística, de la edificación y de la industria relativa al desempeño profesional	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para aplicar el conocimiento de la reglamentación urbanística, y de la edificación relativa al desempeño profesional en la concepción y desarrollo de planes y proyectos urbanos
CE 63 - Conocimiento del análisis de viabilidad y la supervisión y coordinación de proyectos integrados	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para prever la viabilidad, supervisión y coordinación de proyectos integrados
CE 71 - Conocimiento adecuado de la relación entre los patrones culturales y las responsabilidades sociales del arquitecto	Que el alumno demostrar su conocimiento de la relación entre los patrones culturales y la responsabilidad social del arquitecto en la concepción y desarrollo de planes y proyectos urbanos
CE 73 - Conocimiento adecuado de la sociología, teoría, economía e historia urbanas	Que el alumno sea capaz de demostrar sus conocimientos sobre sociología, teoría, economía e historia urbanas en la concepción y desarrollo de planes y proyectos urbanos

5. CONTENIDOS / TEMARIO / UNIDADES DIDÁCTICAS

A través de las asignaturas pertenecientes a este módulo se busca que el alumno adquiera la competencia para el diseño y el desarrollo de proyectos urbanos en las distintas escalas definidas por la planificación urbana, así como los instrumentos y herramientas propias del planeamiento en España.

El alumno podrá desarrollar proyectos a escala de ciudad y de territorio, teniendo en cuenta los condicionantes ecológicos, sociales y legales vigentes.

1. Introducción. Instrumental básico urbanístico
2. Normativa de la ciudad existente y sus extensiones. Edificios, funciones y medio ambiente
3. La ejecución de los planes de desarrollo. Planes especiales y otras herramientas
4. El plan general de ordenación y el proyecto de ciudad

6. CRONOGRAMA

UNIDADES DIDÁCTICAS / TEMAS	PERÍODO TEMPORAL
1. Introducción. Instrumental básico urbanístico	Enero-Febrero
2. Normativa de la ciudad existente y sus extensiones. Edificios, funciones y medio ambiente	Febrero-Marzo
3. La ejecución de los planes de desarrollo. Planes especiales y otras herramientas	Marzo-Abril
4. El plan general de ordenación y el proyecto de ciudad	Abril-Mayo

7. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DE ENSEÑANZA

MODALIDAD ORGANIZATIVA	MÉTODO DE ENSEÑANZA	COMPETENCIAS RELACIONADAS	HORAS PRESENC.	HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL DE HORAS
Clase teórica	Clases magistrales, presentaciones, sesiones críticas, repasos, resolución de dudas.	CG06, CG19, CG21, CG22, CG26, CG29, CG34. CE4, CE5, CE6, CE38, CE45, CE46, CE47, CE48, CE49, CE52, CE59, CE61, CE63, CE71, CE73,	100%	0%	22,5
Tutorías	Tutorías de orientación, tutorías académicas (comentarios o resolución de dudas presencialmente o por correo electrónico)	CG06, CG09, CG12, CG14, CG15, CG17, CG19, CG20, CG21, CG27, CG28, CG34. CE4, CE12, CE14, CE15, CE16, CE38, CE42, CE43, CE45, CE46, CE47, CE48, CE49, CE52, CE59, CE61, CE62, CE63, CE71, CE73,	50%	50%	7,5
Trabajo autónomo del alumno	Trabajo que debe desarrollar el alumno por sí mismo, es decir, el estudio individual, desarrollo personal de proyectos o trabajos, la aplicación de la teoría a los ejercicios, las tutorías libres y voluntarias.	CG06, CG07, CG08, CG09, CG11, CG12, CG13, CG14, CG15, CG17, CG19, CG20, CG21, CG22, CG24, CG25, CG26, CG27, CG28, CG29, CG31, CG32, CG34. CE4, CE5, CE6, CE12, CE14, CE15, CE16, CE17, CE18, CE38, CE42, CE43, CE45, CE46, CE47, CE48, CE49, CE52, CE59, CE61, CE62, CE63, CE71, CE73,	0%	100%	67,5
Clases prácticas	Talleres de trabajo, trabajo de campo, seminarios, viajes, visitas a obras, asistencia a conferencias y otros actos, resolución de ejercicios, pruebas de evaluación, trabajos de investigación, etc.	CG06, CG07, CG08, CG12, CG13, CG 14, CG15, CG 17, CG19, CG20, CG21, CG22, CG24, CG25, CG26, CG27, CG28, CG29, CG31, CG32, CG34. CE4, CE5, CE6, CE12, CE14, CE15, CE16, CE17, CE18, CE38, CE42, CE43, CE45, CE46, CE47, CE48, CE49, CE52, CE59, CE61, CE62, CE63, CE71, CE73,	100%	0%	52,5

8. SISTEMA DE EVALUACIÓN

ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	VALORACIÓN RESPECTO A LA CALIFICACIÓN FINAL (%)
Exposición Oral en el Aula	-Capacidad de ordenar la exposición y expresar verbal y gráficamente análisis y propuestas	5%
Realización de trabajos	-Análisis previos y búsqueda de referentes -Planteamiento del programa -Calidad de las soluciones urbanísticas -Expresión gráfica y calidad en la ejecución	50%
Planteamiento y resolución de dudas	-Capacidad para entender las críticas y buscar soluciones -Curiosidad y actitud proactiva en clase -Progreso del alumno a lo largo del curso	5%
Asistencia	-Constancia en la asistencia a las clases y talleres -Participación activa en clase -Puntualidad	10%
Examen	-Asimilación de los conceptos explicados en clase -Valoración en función de las críticas del jurado en la Sesión Crítica final.	30%

CONSIDERACIONES GENERALES ACERCA DE LA EVALUACIÓN:

--

9. BIBLIOGRAFÍA / WEBGRAFÍA

Bibliografía básica

BORJA, J. + MUXÍ, Z. *El espacio público, ciudad y ciudadanía*. Barcelona, Ed. Electa, 2000.
ESTEBAN NOGUERA, Juli. *Elementos de ordenación urbana*. Barcelona, Ed. UPC, 1998.
HALL, PETER. *Ciudades del mañana*. Barcelona, Ediciones del Serbal, 1996
PÉREZ IGUALADA, Javier. *Elementos del proyecto urbano*. Valencia, Ed. UPV, 2007.
SANCHEZ DE MADARIAGA, Inés. *Introducción al Urbanismo*. Madrid, Ed. Alianza, 1999.
SOLÀ-MORALES I RUBIÓ, Manuel. *Las formas del crecimiento urbano*. Barcelona. Ed. UPC, 1997

Bibliografía complementaria

BENÉVOLO, Leonardo. *La proyectación de la ciudad moderna*. Barcelona, Ed. Gustavo Gili, 2000.
GRAVAGNUOLO, Benedetto. *Historia del Urbanismo en Europa*. Madrid, Ed. Akal Arquitectura, 1998.
LOPEZ DE LUCIO, Ramón. *Vivienda colectiva, espacio público y ciudad*. Buenos Aires, Ed. Nobuko, 2013
LUND KRIKEN, John. *City Building*. Nueva York, Ed. Princeton Architectural Press, 2010
LYNCH, Kevin. *La imagen de la ciudad*. Barcelona, Ed. Gustavo Gili, 1984.
MOYA, Luis: *“La práctica del planeamiento urbanístico”*; Madrid, Ed. Síntesis, 1994
PANERAI, P. + MANGIN, D. *Proyectar la ciudad*. Madrid, Ed. Celeste, 2002.
PÉREZ IGUALADA, Javier. *Manzanas, bloques y casas*. Valencia, Ed. UPV, 2007.
RÓDRIGUEZ-TARDUCHY, M. + BISBAL, I. + ONTIVEROS, E. *Forma y ciudad*. Madrid, Ed. Cinter, 2011.
ROWE, C. + KOETTER, F. *Ciudad Collage*. Barcelona, Ed. Gustavo Gili, 1981.
SCHENCK, Leonhard. *Designing Cities*. Basilea, Ed. Birkhauser, 2013
SICA, Paolo. *Historia del Urbanismo: El siglo XX*. Madrid. Ed. IEAL, 1981.
VVAA. *Experiencias urbanísticas del proyecto moderno*. Valencia, Ed. UPV, 2007.
VVAA. *Housing in Europa* (2 volúmenes). Bolonia, Ed. Luigi Parma, 1970.

10.- OBSERVACIONES

--