

ESCUELA SUPERIOR DE
ARQUITECTURA Y TECNOLOGÍA



GRADO EN ARQUITECTURA

PLANIFICACIÓN DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA

GUÍA DOCENTE

13046 PROYECTOS 8

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA.

Título:	GRADO EN ARQUITECTURA ESCUELA SUPERIOR DE ARQUITECTURA Y TECNOLOGÍA
Facultad:	
Departamento/Instituto:	ARQUITECTURA
Módulo:	PROYECTUAL / PROYECTOS
Denominación de la asignatura:	PROYECTOS 8
Código:	13046
Curso:	5º
Semestre:	2º
Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa):	OBLIGATORIA
Créditos ECTS:	12
Modalidad/es de enseñanza:	PRESENCIAL
Lengua vehicular:	ESPAÑOL
Página web: www.ucjc.edu	

2. REQUISITOS PREVIOS.

Esenciales:

Ninguno

Aconsejables:

Haber superado: Geometría 1, de Proyectos 0 a Proyectos 7, Análisis de Formas 1 y 2, Expresión Gráfica Digital, Dibujo del Natural.

3. SENTIDO Y APORTACIONES DE LA ASIGNATURA AL PLAN DE ESTUDIOS.

Campo de conocimiento al que pertenece la asignatura.

Proyectos / Módulo Proyectual

Relación de interdisciplinariedad con otras asignaturas del currículum.

Se relaciona con todas las asignaturas de la carrera, particularmente con la asignatura de Dibujo y las asignaturas de los módulos Técnico (Construcción, Instalaciones, Estructuras, Ejercicio Profesional) y Proyectual (Composición y Urbanismo)

Aportaciones al plan de estudios e interés profesional de la asignatura.

Se trata de materias obligatorias, que corresponden a conocimientos teóricos y especializados.

Aportación de un conjunto de conocimientos y capacidades intelectuales, habilidades y destrezas, actitudes y valores que debe tener el graduado en Arquitectura, y que se refieren, respectivamente, al *saber*, al *saber hacer* y al *querer saber/hacer*, que configuran el perfil del egresado tal como se deduce de conclusiones procedentes del ámbito académico y profesional, y habilitan a los estudiantes y futuros profesionales para el correcto desempeño de sus funciones.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE EN RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS QUE DESARROLLA LA MATERIA.

COMPETENCIAS GENÉRICAS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE RELACIONADOS CON LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS
CG 03. Capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	Que el alumno sea capaz de demostrar capacidad para recopilar datos pertinentes que le permitan hacerse las preguntas oportunas y resolverlas de forma discursiva y razonada, emitiendo juicios que incluyan reflexión sobre temas relevantes vinculados al desarrollo del proyecto.
CG 04. Capacidad para transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	Que el alumno sea capaz de comunicar tanto verbal como gráficamente el proyectos, sus ideas, conceptos y otros aspectos relacionados con el proyecto, teniendo en cuenta diferentes tipos de receptor de la información.
CG 05. Desarrollar aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de	Que el alumno sea capaz de demostrar capacidad para poder emprender estudios de postgrado con autonomía.

autonomía.

CG 06. Capacidad de aprendizaje autónomo.
Formación continua.

Que el alumno sea capaz de demostrar motivación para la superación personal en el proceso proyectual y manejo de las herramientas gráficas, así como inquietud y curiosidad en la búsqueda de referentes, capacidad para comprenderlos, asimilarlos y emplearlos creativamente y para extrapolar soluciones aprendidas de referencias al proyecto.

CG 07. Capacidad de adaptación a las nuevas situaciones.

Que el alumno sea capaz de demostrar flexibilidad a la hora de enfrentarse a nuevos retos, actitud receptiva ante los comentarios críticos y capacidad de asimilarlos e incorporarlos al proyecto.

CG 08. Creatividad e innovación.

Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad de ideación de soluciones creativas no convencionales a las cuestiones que se plantean en el curso en todos los aspectos del proyecto.

CG 11. Iniciativa y espíritu emprendedor.

Que el alumno sea capaz de demostrar carácter proactivo y propositivo en clase, contribuyendo a crear una dinámica de trabajo ágil y estimulante, con disposición para acometer aspectos desconocidos o poco explorados por el alumno.

CG 09. Capacidad de liderazgo y de negociación.

Que el alumno sea capaz de demostrar actitud dialogante con el grupo en la toma de decisiones, firmeza en la defensa de los puntos de vista, agilidad en la toma de decisiones, con equilibrio entre los objetivos que el alumno se plantea y las posibilidades reales de llevarlos a cabo

CG 13. Sensibilidad hacia temas medioambientales

Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para dar de soluciones proyectuales, constructivas y materiales sensibles a consideraciones medioambientales.

CG 14. Capacidad de trabajo en equipo.

CG 15. Capacidad para trabajar en un equipo de carácter interdisciplinar

CG 17. Habilidades en las relaciones interpersonales

Que el alumno sea capaz de demostrar capacidad para proyectar y producir trabajo en grupo llegando a un consenso en las ideas, gestión y distribución del trabajo y las competencias, así como aptitudes para entablar un diálogo con profesionales de otras disciplinas con actitud abierta y participativa en clase.

CG16. Capacidad para trabajar en un contexto internacional

CG 18. Reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad

Que el alumno sea capaz de demostrar actitud abierta ante enfoques del trabajo distintos a los conocidos

CG20. Compromiso ético

Que el alumno sea capaz de demostrar respeto por el código ético en el trabajo, siendo honesto

CG 22. Capacidad de organización y planificación.

Que el alumno sea capaz de demostrar cumplimiento de los plazos de entrega y capacidad de organización de su trabajo

CG 21. Capacidad de análisis y síntesis.	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para la recopilación metódica y análisis de información para su aplicación en el proceso proyectual, así como para la comunicación sintética del proyecto en un tiempo limitado.
CG 26. Capacidad de gestión de la información	
CG 27. Capacidad de resolución de problemas	Que el alumno sea capaz de demostrar una actitud resolutoria y proactiva ante la aparición de problemas en el transcurso del curso
CG29. Habilidades de investigación	Que el alumno sea capaz de demostrar actitud curiosa y capacidad para identificar fuentes de información fiables y desarrollar métodos de recopilación y referenciado de información.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE RELACIONADOS CON LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
CE1 - Aptitud para crear proyectos arquitectónicos que satisfagan a su vez las exigencias estéticas y las técnicas	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para desarrollar proyectos arquitectónicos completos que satisfagan todas las exigencias, teniendo en cuenta los diferentes condicionantes.
CE7 - Conocimiento de los métodos de investigación y preparación de proyectos de construcción	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para localizar la información necesaria en fuentes fiables, así como para aplicar métodos de investigación al desarrollo de la construcción del proyecto.
CE8 - Comprensión de los problemas de la concepción estructural, de construcción y de ingeniería vinculados con los proyectos de edificios	Que el alumno sea capaz de demostrar su consciencia en cuanto a los condicionantes que afectan a la materialización de los edificios a la hora de plantear el proyecto, así como el conocimiento de los procedimientos, normativas, etc. de cara al desarrollo del proyecto.
CE11 - Conocimiento adecuado de las industrias, organizaciones, normativas y procedimientos para plasmar los proyectos en edificios y para integrar los planos en la planificación.	
CE38 - Conocimiento de los procedimientos administrativos y de gestión y tramitación profesional	
CE23 - Aptitud para concebir, calcular, diseñar, integrar en edificios y conjuntos urbanos y ejecutar Estructuras de edificación (T)	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para elegir el sistema estructural adecuado en función del proyecto y los condicionantes del mismo y de formalizar y dimensionar la estructura.
CE27 - Aptitud para concebir, calcular, diseñar, integrar en edificios y conjuntos urbanos y ejecutar Sistemas de división interior, carpintería, escaleras y demás obra acabada (T)	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para elegir las tecnologías, diferentes sistemas incluso industrializados y materiales adecuados para la construcción del edificio en función del proyecto, con conocimiento, así como de formalizar y dimensionar las distintas soluciones observando los condicionantes del mismo.
CE28 - Aptitud para concebir, calcular, diseñar, integrar en edificios y conjuntos urbanos y ejecutar sistemas de cerramiento, cubierta y demás obra gruesa (T)	
CE35 - Conocimiento adecuado de los sistemas constructivos industrializados.	

CE51- Aptitud para la concepción, la práctica y desarrollo de la Dirección de obras (T).	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para incorporar al proyecto lo relativo a la obra futura.
CE50 - Aptitud para la concepción, la práctica y desarrollo de Proyectos básicos y de ejecución, croquis y anteproyectos (T) CE63 - Conocimiento del análisis de viabilidad y la supervisión y coordinación de proyectos integrados	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para el desarrollo de las distintas escalas, técnicas de representación y contenidos requeridos en cada fase del proyecto, además de su conocimiento de análisis de viabilidad y conocimiento de los métodos de coordinación y supervisión de equipos multidisciplinares en el desarrollo del proyecto.
CE52 - Aptitud para elaborar programas funcionales de edificios y espacios urbanos	Que el alumno sea capaz de demostrar su capacidad para identificar necesidades en un determinado entorno y elaborar programas funcionales complejos.
CE54 - Aptitud para suprimir barreras arquitectónicas (T)	Que el alumno sea capaz de demostrar su aptitud para suprimir las barreras arquitectónicas en el proyecto.

5. CONTENIDOS / TEMARIO / UNIDADES DIDÁCTICAS

Desarrollar a nivel práctico proyectos arquitectónicos a partir de procesos de investigación, incluyendo la recopilación de evidencias y el desarrollo de líneas argumentativas que sirvan de apoyo para la toma de decisiones proyectuales.

Se utilizarán herramientas de comunicación y gráficas que permitan y faciliten la comprensión de las propuestas e ideas desarrolladas tanto con el ámbito especializado y académico como fuera del mismo, fomentando los procesos participativos.

Análisis de viabilidad

Concepción, práctica y desarrollo del Proyecto Arquitectónico.

Control del Proyecto desde su concepción hasta su materialización en obra

FASE 1 / INVESTIGACIÓN

_ Estudio de fuentes

_ Aproximación directa (Trabajo de campo)

_ Estudio de casos

FASE 2: INVESTIGACIÓN EN TEMAS ESPECIFICOS / DESARROLLO DE TRABAJO DE CAMPO

FASE 3. FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS Y ESTRATEGIAS DE PARTICIPACIÓN

FASE 4. DESARROLLO Y PROFUNDIZACIÓN

Desarrollo (práctica arquitectónica) de los proyectos y profundización en las investigaciones. Los proyectos estarán conectados con las conclusiones, hallazgos y confirmaciones de las etapas iniciales. Se trabajará sobre una localización concreta que, tras realizar las investigaciones y trabajo de campo pertinente, cada estudiante podrá elegir.

6. CRONOGRAMA

UNIDADES DIDÁCTICAS / TEMAS	PERÍODO TEMPORAL
FASE 1	3 semanas-1 mes
FASE 2	3 semanas-1 mes

FASE 3	3 semanas-1 mes
FASE 4	3 semanas-1 mes

7. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DE ENSEÑANZA

MODALIDAD ORGANIZATIVA	MÉTODO DE ENSEÑANZA	COMPETENCIAS RELACIONADAS	HORAS PRESENC	HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL DE HORAS
Clase teórica	Clases magistrales, presentaciones, sesiones críticas, repasos, resolución de dudas.	CG04, CG08, CG09, CG13, CG18, CG20, CE07, CE08, CE11, CE35, CE38, CE51, CE52, CE54	100%	0%	45
Tutorías	Tutorías de orientación, tutorías académicas (comentarios o resolución de dudas presencialmente o por correo electrónico)	CG05, CG20, CG22, CG27	50%	50%	15
Trabajo autónomo del alumno	Trabajo que debe desarrollar el alumno por sí mismo, es decir, el estudio individual, desarrollo personal de proyectos o trabajos, la aplicación de la teoría a los ejercicios, las tutorías libres y voluntarias.	CG04, CG03, CG05, CG06, CG11, CG14, CG15, CG17, CG22, CG26, CG27, CE52	0%	100%	135
Clases prácticas	Talleres de trabajo, trabajo de campo, seminarios, viajes, visitas a obras, asistencia a conferencias y otros actos, resolución de ejercicios, pruebas de evaluación, trabajos de investigación, etc.	CG03, CG07, CG08, CG13, CG14, CG15, CG17, CG16, CG21, CG29, CE01, CE07, CE23, CE27, CE28, CE50, CE63	100%	0%	105

8. SISTEMA DE EVALUACIÓN

ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	VALORACIÓN RESPECTO A LA CALIFICACIÓN FINAL (%)
Exposición Oral en el Aula	Capacidad verbal y expresión gráfica de apoyo	5%
Realización de trabajos	-Planteamiento del programa -Análisis previos y búsqueda de referentes	50%

Planteamiento y resolución de dudas	-Calidad de las soluciones urbanísticas, arquitectónicas y técnicas (constructivas, estructurales, de instalaciones) -Expresión gráfica y calidad en la ejecución -Capacidad para entender las críticas y buscar soluciones -Curiosidad y actitud proactiva en clase -Progreso del alumno a lo largo del curso	5%
Asistencia	-Constancia en la asistencia a las clases y talleres -Participación activa en clase -Puntualidad	10%
Examen	-Valoración en función de las sesiones críticas.	30%

CONSIDERACIONES GENERALES ACERCA DE LA EVALUACIÓN:

En convocatoria ordinaria se tendrá en cuenta el seguimiento completo del curso en los porcentajes reflejados en la tabla anterior (tabla 8. Sistema de evaluación). El examen será oral y consistirá en la presentación pública del resultado del trabajo de curso.

En la convocatoria extraordinaria la evaluación se llevará a cabo mediante un examen que constituirá el 100% de la evaluación de curso.

9. BIBLIOGRAFÍA / WEBGRAFÍA

Bibliografía básica

- ÁBALOS, Iñaki. *Naturaleza y Artificio*, Gustavo Gili, Barcelona, 2009
- GAUSA, Manuel. *OPEN, Espacio, Tiempo, Información*. Actar, Barcelona, 2010
- MONTANER, Josep María. *Sistemas arquitectónicos contemporáneos*. Gustavo Gili, Barcelona, 2008.
- ITO, Toyo, *Escritos*, Murcia, Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos, 2000.
- KOOLHAAS, Rem, *Delirio de Nueva York*, Barcelona, Gustavo Gili, 2004.
- Páginas Web
- <http://www.visualcomplexity.com/vc/>
- <http://mansilla-tunon-circo.blogspot.com.es/>

Bibliografía complementaria

- ÁBALOS, Iñaki. *La buena vida*, Gustavo Gili, Barcelona, 2000
- LE CORBUSIER, *Una pequeña casa*, Ediciones Infinito, Buenos Aires, 2006.
- GARCÍA ROIG, José Manuel. *Mirada en Off: Espacio y tiempo en cine y arquitectura*, Marea Libros, Madrid, 2007
- RAMÍREZ, Juan Antonio. *La Arquitectura en el cine*, Alianza Editorial, Madrid, 2010
- SMITHSON, Alison y Peter. *Cambiando el arte de habitar*, Gustavo Gili, Barcelona, 2001.
- MORALES, José. *La disolución de la estancia*, Editorial Rueda, Madrid, 2005.

AAVV; *CPULs. Continuous Productive Urban Landscapes. Designing urban agriculture for sustainable cities*, Oxford, Architectural Press, 2005.

10.- OBSERVACIONES