

ESCUELA SUPERIOR DE
ARQUITECTURA Y TECNOLOGÍA



GRADO EN PAISAJISMO

PLANIFICACIÓN DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA

GUÍA DOCENTE

37033 BOTÁNICA ORNAMENTAL. DESCRIPTIVA Y
COMPOSICIÓN DE PLANTAS ORNAMENTALES III

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA.

Título:	GRADO EN PAISAJISMO
Facultad:	ESCUELA SUPERIOR DE ARQUITECTURA Y TECNOLOGÍA
Departamento/Instituto:	PAISAJISMO
Módulo:	ÁREA DE PAISAJISMO
Denominación de la asignatura:	BOTÁNICA ORNAMENTAL. DESCRIPTIVA Y COMPOSICIÓN DE PLANTAS ORNAMENTALES III
Código:	37033
Curso:	3º
Semestre:	ANUAL
Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa):	Obligatoria
Créditos ECTS:	4,5
Modalidad/es de enseñanza:	PRESENCIAL
Lengua vehicular:	ESPAÑOL
Página web: www.ucjc.edu	

2. REQUISITOS PREVIOS.

Esenciales:

Ninguno

Aconsejables:

Conocimientos de botánica y agronomía.

3. SENTIDO Y APORTACIONES DE LA ASIGNATURA AL PLAN DE ESTUDIOS.

Campo de conocimiento al que pertenece la asignatura.

Esta asignatura pertenece a la materia del área de Paisajismo. Constituye una de las asignaturas de formación obligatoria.

Relación de interdisciplinariedad con otras asignaturas del currículum.

Esta asignatura guarda rasgos comunes y presenta elementos de interdisciplinariedad con algunas asignaturas de su materia.

Aportaciones al plan de estudios e interés profesional de la asignatura.

La asignatura se divide en dos partes. La primera corresponde al conocimiento de nuevas especies y repaso de algunas ya vistas anteriormente, incidiendo principalmente en sus características de cultivo y usos.

La segunda parte del programa, se corresponde con unas clases específicas sobre diversos temas, referentes al uso de los vegetales en diferentes aplicaciones concretas, así como un seguimiento de algunos proyectos realizados durante el curso.

Con el desarrollo de esta asignatura se pretende conseguir los siguientes objetivos por parte de los alumnos:

- Saber reconocer las diferentes especies y cultivares, que se vayan viendo durante las clases.
- Conocer las características botánicas y ornamentales de los vegetales que se imparten.
- Obtener conocimiento de las necesidades y características de cultivo de las especies y cultivares que se vean.
- Saber utilizar de forma correcta los vegetales para su aplicación en los diseños de parques y jardines.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE EN RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS QUE DESARROLLA LA MATERIA.

COMPETENCIAS GENÉRICAS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE RELACIONADOS CON LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS
CG1 - Capacidad de aprendizaje. Capacidad de aprendizaje a lo largo de la vida: habilidad para seguir estudiando de manera autónoma y para la formación continua. CG14 - Compromiso ético en el trabajo: ética profesional y humana	CG1 – Que el alumno sea capaz de potenciar su capacidad de aprendizaje. CG14 – Que el alumno desarrolle una ética en el trabajo que desarrolle. CG17 – Que el alumno sea capaz de desarrollar durante el curso una adecuada capacidad de organización y planificación.

<p>CG17 - Capacidad de organización y planificación</p> <p>CG2 - Capacidad de adaptación a las nuevas situaciones. Adaptación al cambio, enfrentándose con flexibilidad y versatilidad a situaciones nuevas.</p> <p>CG21 - Capacidad para resolver problemas.</p> <p>CG22 - Capacidad para tomar decisiones.</p> <p>CG3 - Creatividad e innovación, habilidad de presentar recursos, ideas y métodos novedosos y concretarlos en acciones.</p> <p>CG4 - Liderazgo: capacidad de liderazgo y de negociación.</p> <p>CG5 - Iniciativa y espíritu emprendedor.</p> <p>CG6 - Motivación para la calidad</p> <p>CG7 - Sensibilidad en temas medioambientales y sociales: capacidad de análisis de la dimensión social de la actividad y responsabilidad social corporativa.</p> <p>CG8 - Capacidad de trabajo en equipo, es decir, la capacidad de trabajar con otros para conseguir metas comunes.</p> <p>CG9 - Capacidad de gestión del tiempo.</p>	<p>CG2 – Que el alumno se encuentre preparado para una rápida reacción a nuevas situaciones.</p> <p>CG21 – Que el alumno sea capaz de mejorar el análisis y razonamiento frente a problemas prácticos.</p> <p>CG22 – Que el alumno posea una buena iniciativa.</p> <p>CG3 – Que el alumno se le estimule la creatividad como herramienta fundamental del paisajista.</p> <p>CG4 – Que el alumno sea capaz de tener óptimas relaciones con equipos interdisciplinarios necesarios para el correcto desarrollo de la futura profesión.</p> <p>CG5 – Que el alumno afronte nuevos retos con iniciativa y creatividad.</p> <p>CG6 – Que el alumno sea capaz de hacer entender la calidad como base para el desarrollo de cualquier trabajo.</p> <p>CG7 – Que el alumno sea capaz de transmitir la necesidad de disponer de sensibilidad hacia los temas medioambientales.</p> <p>CG8 – Que el alumno sea capaz de mejorar la interrelación del alumno, en especial con sus compañeros.</p> <p>CG9 – Que el alumno sea capaz de manejar y organizar los tiempos y la organización.</p>
--	---

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE RELACIONADOS CON LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>CE 033 - Conocimientos de las especies vegetales ornamentales</p> <p>CE 034 - Conocimientos de Descripción morfológica</p> <p>CE 035 - Conocimientos de Necesidades de cultivo</p> <p>CE 036 - Conocimientos de Aplicación estética</p> <p>CE 037 - Conocimientos de los usos culturales de las plantas ornamentales</p>	<p>CE 033 - Que el alumno se familiarice con las plantas ornamentales, aprendiendo a reconocerlas y emplearlas correctamente.</p> <p>CE 034 - Que el alumno conozca el vocabulario específico propio de esta asignatura.</p> <p>CE 035 - Que el alumno tenga presente que las especies vegetales ornamentales presentan unas necesidades de cultivo, base fundamental para su adecuado desarrollo.</p> <p>CE 036 - Que el alumno aplique los conocimientos aprendidos para poder combinar con armonía las plantas ornamentales.</p> <p>CE 037 - Que el alumno disponga de los conocimientos necesarios para la gestión y mantenimiento de las plantas ornamentales.</p>

5. CONTENIDOS / TEMARIO / UNIDADES DIDÁCTICAS

- Tema 1 Árboles de tonos otoñales
- Tema 2 Coníferas.
- Tema 3 Árboles de floración primaveral.
- Tema 4 Árboles decorativos por sus hojas.
- Tema 5 Arbustos de floración estival y otoñal.
- Tema 6 Arbustos decorativos por sus frutos
- Tema 7 Plantas de tonos grisáceos
- Tema 8 Plantas de floración invernal
- Tema 9 Ericáceas.
- Tema 10 Arbustos de floración primaveral.
- Tema 11 Arbustos decorativos por sus hojas.
- Tema 12 Herbáceas de floración estival y otoñal.
- Tema 13 Herbáceas de floración primaveral
- Tema 14 Herbáceas decorativas por sus hojas.
- Tema 15 Palmeras.
- Tema 16 Plantas de interior decorativas por sus hojas.
- Tema 17 Plantas de interior decorativas por sus flores.
- Tema 18 Plantas de interior: bromelias, acuáticas.
- Tema 19 Diseño con vegetales.
- Tema 20 A Jardinamientos de cubiertas y azoteas.
- Tema 21 A Jardinamientos y plantaciones en carreteras.

6. CRONOGRAMA

UNIDADES DIDÁCTICAS / TEMAS	PERÍODO TEMPORAL
Tema 1	Septiembre
Tema 2	Septiembre
Tema 3	Octubre
Tema 4	Octubre
Tema 5	Octubre
Tema 6	Noviembre
Tema 7	Noviembre
Tema 8	Noviembre
Tema 9	Diciembre
Tema 10	Diciembre
Tema 11	Febrero
Tema 12	Febrero
Tema 13	Marzo
Tema 14	Marzo
Tema 15	Marzo
Tema 16	Abril
Tema 17	Abril
Tema 18	Abril
Tema 19	Mayo
Tema 20	Mayo
Tema 21	Mayo

7. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DE ENSEÑANZA

MODALIDAD ORGANIZATIVA	MÉTODO DE ENSEÑANZA	COMPETENCIAS RELACIONADAS	HORAS PRESENC.	HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL DE HORAS
Teoría	Clases magistrales, presentaciones, sesiones críticas, repasos, resolución de dudas.	G: 1, 14, 17, 2, 21, 22, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 E: 033, 034, 035, 036, 037	5%	5%	31,5
Otras actividades	Tutorías de orientación, tutorías académicas (comentarios o resolución de dudas presencialmente o por correo electrónico)	G: 1, 14, 17, 2, 21, 22, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 E: 033, 034, 035, 036, 037	95%	5%	19
Trabajo autónomo del alumno	Trabajo que debe desarrollar el alumno por sí mismo, es decir, el estudio individual, desarrollo personal de proyectos o trabajos, la aplicación de la teoría a los ejercicios, las tutorías libres y voluntarias.	G: 1, 14, 17, 2, 21, 22, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 B: 1, 2, 3, 4, 5 E: 033, 034, 035, 036, 037	0%	100%	53,5
Clases prácticas	Talleres de trabajo, trabajo de campo, seminarios, viajes, visitas a obras, asistencia a conferencias y otros actos, resolución de ejercicios, pruebas de evaluación, trabajos de investigación, etc.	G: 1, 14, 17, 2, 21, 22, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 B: 1, 2, 3, 4, 5 E: 033, 034, 035, 036, 037	95%	5%	31

8. SISTEMA DE EVALUACIÓN

ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	VALORACIÓN RESPECTO A LA CALIFICACIÓN FINAL (%)
Exposición Oral en el Aula	Capacidad verbal y expresión gráfica de apoyo	10 %
Realización de trabajos	-Planteamiento del programa -Análisis previos y búsqueda de referentes -Calidad de las soluciones urbanísticas, arquitectónicas y técnicas (constructivas, estructurales, de instalaciones) -Expresión gráfica y calidad en la ejecución	20 %

Planteamiento y resolución de dudas	-Capacidad para entender las críticas y buscar soluciones -Curiosidad y actitud proactiva en clase -Progreso del alumno a lo largo del curso	15 %
Asistencia	-Constancia en la asistencia a las clases y talleres -Participación activa en clase -Puntualidad	5 %
Examen	-Valoración en función de las críticas del jurado en la Sesión Crítica final.	50%

CONSIDERACIONES GENERALES ACERCA DE LA EVALUACIÓN:

En convocatoria ordinaria se tendrá en cuenta el seguimiento completo del curso en los porcentajes reflejados en la tabla anterior (tabla 8. Sistema de evaluación). Para que el seguimiento de curso y el examen hagan media ponderada según dichos porcentajes, será preciso que el alumno apruebe ambas partes. En la convocatoria extraordinaria la evaluación se llevará a cabo mediante un examen que constituirá el 100% de la evaluación de curso.

9. BIBLIOGRAFÍA / WEBGRAFÍA

Bibliografía básica

Árboles de España. A. Lopez Lillo y J. M. Sanchez de Lorenzo Cáceres.1999.MundiPrensa.
 Los árboles y arbustos de la Península Ibérica. G. Lopez Gonzalez. 2001. MundiPrensa.
 Guía de Incafo de los árboles y arbustos.G. Lopez Gonzalez. 1982. Incafo.
 Árboles y arbustos de la España Peninsular. Luis Ceballos. Esc. de Ingenieros de Montes
 El arbol en jardinería y paisajismo. Francesc Navés Viñas. Omega.
 Coníferas ornamentales. Floraprint.
 Arboles de Europa. Alan Mitchell. 1979. Omega.
 Los árboles. Roger Phillips.1985. Blume.
 Flores de jardín. Dr. Hessayon.1985. Editorial Blume.
 Guía de plantas de interior. Chiusoli y Boriani. 1988. Grijalbo.
 Jardín Tropical Puerta de Atocha. Miguel Agulló. 2004. Técnica Ornamental.
 Plagas y enfermedades de las coníferas. Everett M. Hansen.2003. MundiPrensa
 Plagas y enfermedades de jardines. Sonia Villalba. 1996. MundiPrensa.

Bibliografía complementaria

Flora Iberica. Real Jardín Botánico.
 Botanica. 1999. Konemann.
 Guía de plantas ornamentales. J. M. Sanchez de Lorenzo MundiPrensa.
 Las Plantas Ornamentales.ABC.
 Enciclopedia de plantas y Flores. Grijalbo. Royal Horticulture.
 Atlas de jardinería. John Grimshaw. 2004.Editorial Ede.
 Todas las plantas del jardín.1999.Editorial Blume.

Plant Finder 2000-2001.

Código Internacional de Nomenclatura de Plantas Cultivadas 1980. Formulado y adoptado por la Comisión Internacional de Nomenclatura de Plantas Cultivadas de Unión Internacional de Ciencias Biológicas. Madrid, 1992.

www.biologie.uni-hamburg.de

10.- OBSERVACIONES